

**Учебный план МБУДО «Детская школа искусств № 5 г. Владивостока» на 2021-2022 учебный год  
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе  
в области хореографического искусства  
«Хореографическое творчество»**

Утверждаю  
И.о. директора МБУДО «ДШИ № 5 г. Владивостока»  
Рубан И.В.  
"\_\_\_" \_\_\_\_\_ 2021 г.  
МП

Срок обучения – 5 (8) лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по годам обучения							
		Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс (5 лет)	2-й класс (5 лет)	3-й класс (8 лет)	4-й класс (5 лет)	5-й класс (8 лет)	6-й класс (8 лет)	7-й класс (8 лет)	
					Количество недель аудиторных занятий						
				33	33	33	33	33	33	33	
	<b>Обязательная часть</b>										
<b>ПО.01.</b>	<b>Хореографическое исполнительство</b>										
ПО.01.УП.01.	Танец	2,4									
ПО.01.УП.02.	Ритмика	2,4		2							
ПО.01.УП.03.	Гимнастика	2,4		1							
ПО.01.УП.04.	Классический танец	1, 5...-15	6...-14	4	6	6	6	5	5	5	
ПО.01.УП.05.	Народно-сценический танец	7...-13	15		2	2	2	2	2	2	
ПО.01.УП.06.	Подготовка концертных номеров	2,4...-14		2	3	3	3	3	3	3	
<b>ПО.02.</b>	<b>Теория и история искусств</b>										
ПО.02.УП.01.	Слушание музыки и музыкальная грамота	2,4,6	2, 8	1,5							
ПО.02.УП.02.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	10	12		1	1		1	1		
ПО.02.УП.03.	История хореографического искусства	14					1			1	
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>				<b>10,5</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:</b>		<b>28</b>	<b>8</b>								

<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>									
В.01.	Современный танец	10		-	-	1	1	-	1	1
	Подготовка концертных номеров	4								
	Народно-сценический танец	6								
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>				<b>10,5</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>13</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>12</b>
<b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>		<b>33</b>	<b>8</b>							
<b>К.03.00</b>	<b>Консультации</b>				<b>Годовая учебная нагрузка в часах</b>					
К.03.01	Танец				2					
К.03.02	Ритмика				2					
К.03.03	Гимнастика				2					
К.03.04	Классический танец					8	8	8	8	
К.03.05	Народно-сценический танец					6	6	6	6	
К.03.06	Подготовка концертных номеров					8	8	8	8	
К.03.07	Слушание музыки и музыкальная грамота				2	2	2			
К.03.08	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)							2	2	
К.03.09	История хореографического искусства									
<b>04.00</b>	<b>Аттестация</b>				<b>Годовой объем в неделях</b>					
ПА.04.01	Промежуточная аттестация				1	1	1	1	1	
ИА.04.02	Итоговая аттестация									
	<b>Резерв учебного времени</b>				1	1	1	1	1	

**Примечание к учебному плану**

1. Занятия по учебным предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец», «Историко-бытовой танец» проводятся отдельно с мальчиками и девочками.
2. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек, мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек (по учебному предмету «Подготовка концертных номеров» – от 2-х человек, занятия с мальчиками по учебным предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец», «Историко-бытовой танец» - от 3-х человек); индивидуальные занятия.
3. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:  
«Гимнастика» - по 1 часу в неделю;  
«Слушание музыки и музыкальная грамота» - по 1 часу в неделю;  
«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - по 1 часу в неделю;  
«История хореографического искусства» - по 1 часу в неделю.

Заместитель директора по учебной работе \_\_\_\_\_

О.И. Мельникова