

**Учебный план МБУДО «Детская школа искусств № 5 г. Владивостока» на 2021-2022 учебный год
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства
«Хоровое пение»**

Утверждаю
И.о. директора МБУДО «ДШИ № 5 г. Владивостока»
Рубан И.В.
"___" _____ 2021 г.
МП

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения					
		Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	Структура и объем ОП			Количество недель аудиторных занятий					
				32	33	33	33	33	
	Обязательная часть			Недельная нагрузка в часах					
ПО.01.	Музыкальное исполнительство								
ПО.01.УП.01	Хор	2,4...-12,15	14	3	3	3	3	4	4
ПО.01.УП.02	Фортепиано	2-13,15	14	1	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Основы дирижирования	14-16							
ПО.02.	Теория и история музыки								
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	2-11,13-15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	6		1	1	1			
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	10-16					1	1	1

Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				6	6,5	6,5	6,5	7,5	7,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:		44	3						
В.00.	Вариативная часть								
В.01.УП.01	Постановка голоса	2,4,6		0,5	0,5	05	0,5	0,5	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				6,5	7	7	7	8	8,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:		50	3						
К.03.00	Консультации			Годовая учебная нагрузка в часах					
К.03.01	Сводный хор			10	12	12	12	12	12
К.03.02	Сольфеджио				2	2	2	2	4
К.03.03	Фортепиано							2	2
К.03.04	Основы дирижирования								
04.00	Аттестация			Годовой объем в неделях					
ПА.04.01	Промежуточная аттестация			1	1	1	1	1	1
ИА.04.02	Итоговая аттестация								
	Резерв учебного времени			1	1	1	1	1	1

Пояснительная записка

1. Учебный план по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Хоровое пение» разработан школой самостоятельно в соответствии с законом РФ «Об образовании» и Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации (ФГТ).
2. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
3. Учебный предмет «Хор» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2–5-х классов; хор из обучающихся 6–8-х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:
5. «Хор» – 1-5 классы – по 1 часу в неделю, 6-8 классы – по 2 часа в неделю; «Фортепиано» – 2 часа в неделю в первом классе, со второго по четвертый классы по 3 часа в неделю, с пятого по восьмой классы по 4 часа в неделю; «Основы дирижирования» – 1 час в неделю; «Сольфеджио» – 1 час в неделю в

первом и во втором классах, с третьего по восьмой – 2 часа в неделю; «Слушание музыки» – 0,5 часа в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.

6. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются:

По учебному предмету «Хоровой класс» и консультациям по «Сводному хору» - в объеме 100% от аудиторного времени;

По учебному предмету «Основы дирижирования» - 100% от аудиторного времени;

7. Для подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам и другим мероприятиям проводятся консультации. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной аттестацией (экзаменом), так и после её окончания с целью обеспечить самостоятельной работой учащихся на период летних каникул.

Заместитель директора по учебной работе

_____ О.И. Мельникова