

**Учебный план МБУДО «Детская школа искусств № 5 г. Владивостока» на 2021-2022 учебный год
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства
«Народные инструменты»**

Утверждаю
И.о. директора МБУДО «ДШИ № 5 г. Владивостока»
Рубан И.В.
"___" _____ 2021 г.
МП

Срок обучения – 8(9) лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения									
		Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс	9-й класс	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
	Структура и объем ОП			Количество недель аудиторных занятий									
				32	33	33	33	33	33	33	33	33	
	Обязательная часть			Недельная нагрузка в часах									
ПО.01.	Музыкальное исполнительство												
ПО.01.УП.01	Специальность	1,3,5...-15	2,4,6...-14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	
ПО.01.УП.02	Ансамбль	10,12	14				1	1	1	1	1	2	
ПО.01.УП.03	Фортепиано	8-16					0,5	0,5	0,5	0,5	1	-	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	6		1	1	1							
ПО.02.	Теория и история музыки												
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	2,4...-10,15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	6		1	1	1							

ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	9,11,13,15	14				1	1	1	1	1,5	1,5
ПО.02.УП.03	Элементарная теория музыки											1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				5	5,5	5,5	6	6	6	6,5	7,5	8,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:		31	10									
В.00.	Вариативная часть											
В.01.УП.01	Оркестровый класс	12-16		1	1	1	1	1	1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				6	6,5	6,5	7	7	7	7,5	8,5	9,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:		35	10									
К.03.00	Консультации			Годовая учебная нагрузка в часах								
К.03.01	Специальность			6	8	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02	Сольфеджио				2	2	2	2	4	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература							2	2	2	4	4
К.03.04	Ансамбль							2	2	2	2	2
К.03.05	Сводный хор			4	8	8	8	8	8	8	8	8
04.00	Аттестация			Годовой объем в неделях								
ПА.04.01	Промежуточная аттестация			1	1	1	1	1	1	1	-	
ИА.04.02	Итоговая аттестация										2	2
	Резерв учебного времени			1	1	1	1	1	1	1	1	1

Пояснительная записка

1. Учебный план по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты» разработан школой самостоятельно в соответствии с законом РФ «Об образовании» и Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации (ФГТ).
2. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
3. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первого класса; хор из обучающихся 2–4-го классов, хор из обучающихся 5–8 классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп. При наличии аудиторного фонда с целью художественно-эстетического развития обучающихся рекомендуется реализовывать предмет «Хоровой класс» на протяжении всего периода обучения. В случае отсутствия реализации данного учебного предмета после третьего класса, часы, предусмотренные на консультации «Сводный хор», используются на усмотрение ДШИ для консультаций по другим учебным предметам.

4. Учебный предмет «Оркестровый класс» предполагает занятия народного оркестра, а также, при наличии, оркестра национальных инструментов (для обучающихся по классу гитары данные часы могут быть отведены на предмет «Ансамбль»). В случае необходимости учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами (в качестве концертмейстеров), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива. В случае отсутствия реализации данного учебного предмета, часы, предусмотренные на консультации «Оркестр», используются на усмотрение ДШИ для консультаций по другим учебным предметам.
5. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части, а также ряду учебных предметов вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:
«Специальность» – 1-3 классы – по 2 часа в неделю; 4-6 классы – по 3 часа в неделю; 7-8 классы – по 4 часа в неделю; «Ансамбль» – 1 час в неделю; «Оркестровый класс» – 1 час в неделю; «Фортепиано» – 2 часа в неделю; «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю; «Сольфеджио» – 1 час в неделю; «Слушание музыки» – 0,5 часа в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.
6. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются:
По учебному предмету «Хоровой класс» и консультациям по «Сводному хору» - в объеме 100% от аудиторного времени;
По учебному предмету «Ансамбль» - 100% от аудиторного времени;
По учебному предмету «Специальность» - 60% от аудиторного времени.
7. Для подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам и другим мероприятиям проводятся консультации. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной аттестацией (экзаменом), так и после её окончания с целью обеспечить самостоятельной работой учащихся на период летних каникул.

Заместитель директора по учебной работе

_____ О.И.Мельникова